



Orion Pergola

Design Bernt Fröderberg

Orion ingår i en serie pergolor och cykeltak ritade av Bernt Fröderberg med ett gemnsamt formspråk. Sirius, Gemini, Andromeda och Stora Björn.

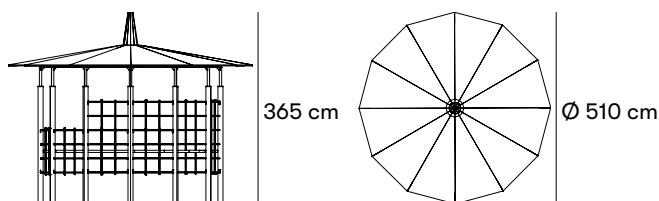
EGENSKAPER



Kan fås med sedumtak



Kan förberedas för belysning



Mått och vikt

Höjd: 365 cm

Ø: 510 cm

CC-mått: 99 cm

Enskilda dimensioner

Stål: Stolpar: 108 x 3,6 / 50,8 x 3,0 mm. Spaljé: 25 x 3 mm. Perforerad plåt:

Tjocklek: 2 mm.

Vinkelstång 100 x 50 x 6 mm. Konturstålblåt: 10 mm. T-stång: 60 x 30 x 5,5 mm.

Artikelnummer och kombinationer

Ö70-52 Orion 12-kantigt lusthus med bänkar samt 5 st höga och 5 st låga spaljéer.

Ö70-53 Orion 12-kantigt lusthus utan bänkar samt 5 st höga och 5 st låga spaljéer.

Anges efter artikelnummer

VIRKE OCH YTBEHANDLING

RB för rödbrunt trä.

GV för gråvitt trä.

LG för ljusgrönt trä.

C för trä valfri NCS S-färg, startkostnader tillkommer.

FÄRG PÅ METALL

S för svart på stål.

C för stål valfri RAL kulör, startkostnader tillkommer.

VARIANTER

T för skärmen är försedd med perforerad plåt vilket ger en "tät" skärmvägg.

EL för Orion förberedd för belysning.

FASTSÄTTNING

M för markfast.

Standardfärger

	RAL 6012
	RAL 9005
	NCS S 4550-Y80R (Röd)
	NCS S 3005-Y50R
	NCS S 6010-G10Y (Grön)
	Gris 2900 Sablé

Material och ytbehandlingar

Furu

Nolas furu har hög kvalitet och kommer från ett hållbart skogsbruk. Furun är ett miljövänligt, inhemskt träslag. Skadat eller obehandlad furu angrips tämligen lätt av nedbrytningsprocesser därför är det särskilt viktigt att bättra skadade ytor.

Täckfärg

Målat virke görs med D-Dur Pigmenterat polyretan tvåkomponents täckfärg. Täckfärgen har bra resistens och utomhusbeständighet. Glanstal: 60.

Stål

Nola använder högkvalitativt stål med god hållfasthet i våra produkter. Stål rostar om det lämnas obehandlat och måste därför ytbehandlas.

Elförzinkning

Elektrogalvanisering (även kallad elförzinkning) ger korrosionsskydd genom att frigöra en zinkjon. Den skapas via en zinkbeläggning på stålet med hjälp av en elektrisk ström.

Pulverlackering

Pulverlackering är en beläggning som appliceras som ett fritt flytande, torrt pulver. Till skillnad från konventionell flytande färg appliceras pulverlackering vanligtvis elektrostatiskt och härddas sedan under värme eller med ultraviolett ljus. Resultatet blir en jämn slitstark färgad yta i önskat glanstal.

Montering och fastsättning

Markfast

Markfast. Förlängd som gjutes i mark.

Stolpar och spaljéer borrar och gängas på plats, borrhög och gängtapp medföljer leveransen. Spaljéer levereras i färdiga enheter. Tolv högben samt tolv hammarband skruvas mot stolparna. Bänkbrädor skruvas från undersidan. Plywoodskivor spikas mot högbenen. Toppkon i plywood skruvas mot högben. Plåttak, täckpapp och toppkula medföljer ej leveransen.

12 stolpar gjuts 70 cm i mark. Grundläggs på icke tjälskjutande material till frostfritt djup.

Skötsel och underhåll

Täckfärg

Produkter behandlade med D-Dur Pigmenterat polyretan tvåkomponents täckfärg skall underhållas regelbundet. Underhållsintervaller ca 1 ggr per år. Skador och sprickor bör bättras omgående. Bättringsmålning med exempelvis Nordsjö One door and window vattenbaserad täckfärg.

Pulverlackerat stål

Produkter som är pulverlackerade kan bättringsmålas med alkydfärg.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](https://nola.se/skotsel)

Versioner

Standardfärg på stål svart RAL 9005. Standardfärg på trä rödbrun, gråvit alternativt ljusgrön. Spaljéerna kan försees med en kvadratperforerad plåt. Bänksitsar finns i två utföranden; 4 st yttersektioner och 2 st sittsektioner. Observera att plåt alternativt täckpapp för tak ej medföljer leveransen.

Karaktär

Stiligt lusthus som är en färdig enhet i system Utblick. Ett variationsrikt system med många möjligheter.

Formgivare

Bernt Fröderberg

Bernt Fröderberg är landskapsarkitekt MSA med lång och bred erfarenhet. Projekten spänner över allt från privata trädgårdar, bostäder, parker till komplexa vägmiljöer.

— I min roll som formgivare hoppas jag kunna tillföra en omsorg om de byggda detaljerna i den gröna miljön som förhöjer det slutliga intrycket även i relativt vardagliga byggprojekt. Vikten av välritade lösningar i de lite mer prestigebetonade uppdragen kan knappast underskattas. Mina utgångspunkter i designarbetet är bl a att dels använda förnyelsebara material samt att ge den byggda detaljen en långt liv.

