

nola[®]

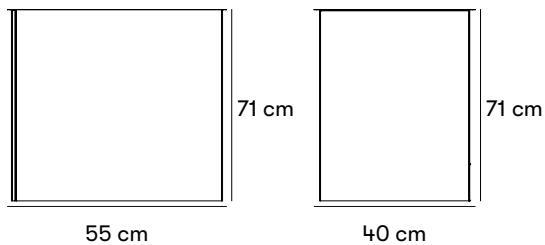


Rekta
Papperskorg (endast inomhus)
Design Christina Jonsson Lillienau

Rekta är en stram papperskorg för källsortering inomhus. Korgen har tre inkast för burkar, papper och övrigt med laserskuren text ovanpå locket. Tömning sker genom frontdörr och locköppning. Annan text är möjlig på begäran.

ZERTIFIZIERUNG





Gewichte und Maße	<p>Länge: 55 cm Breite: 40 cm Höhe: 71 cm Gewicht 32 kg Volum: 134 L</p>
Artikelnummer und Kombinationen	<p>U04-29 Rekta papperskorg med 3 inkast för källsortering, perforerad plåt U04-30 Rekta papperskorg med 3 inkast för källsortering, släta sidor B11-06 Startkostnad för pulverlackering av RAL kulör i annan färg än standard</p> <p>Nach der Produktnummer angeben</p> <p>FARBE AUF STAHL</p> <p>S für svart RAL 9005. C für valfri kulör annan än standard, startkostnad tillkommer.</p>
Standardfarben	<p>[RAL 7043] [RAL 8019]</p>
Materialien und Oberflächenbehandlungen	<p>Stahl Nola verwendet in seinen Produkten hochwertigen Stahl mit guter Festigkeit. Stahl rostet unbehandelt und muss daher oberflächenbehandelt werden.</p> <p>Pulverbeschichtung Bei der Pulverbeschichtung handelt es sich um eine Beschichtung, die als rieselfähiges, trockenes Pulver aufgetragen wird. Im Gegensatz zu herkömmlichen Flüssiglacken wird Pulverlack meist elektrostatisch aufgetragen und anschließend unter Hitze oder ultraviolettem Licht ausgehärtet. Das Ergebnis ist eine gleichmäßige, strapazierfähige Farboberfläche mit dem gewünschten Glanzgrad.</p>
Montage und Befestigung	<p>Freistehend Freistehendes Produkt, das direkt auf dem Untergrund platziert wird. Levereras helt monterad.</p>
Pflege und Wartung	<p>Pulverbeschichteter Stahl Pulverbeschichtete Produkte können mit Alkydlack ausgebessert werden.</p>

[Lesen Sie mehr über unsere Wartungs- und Pflegehinweise unter
nola.se/de/pflege/](http://nola.se/de/pflege/)

Charakter

Stram papperskorg för källsortering inomhus.

Designer

Christina Jonsson Lillienau

Christina Jonsson Lillienau, född 1960, inredningsarkitekt och formgivare, utbildad på Konstfack, 1989-1994. Har bland annat ritat Stora Torget i Karlstad med Nolas soffa Klara. Arbetar med privat och offentlig miljö och startade 2008 företaget Grön ko.



Rekta Papperskorg på Dramaten i Stockholm.