

STADSBÄNKEN

Design Olle Andersson, arkitekt SIR

Produktnummer:

Stadsbänken 120 cm C-C 87 cm markfast

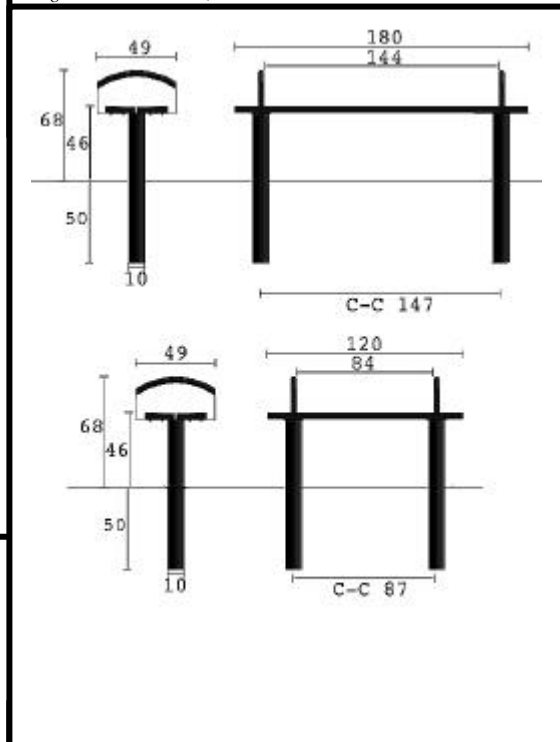
Täcklaserad furu	U19-70M
Oljad ek	U18-50M
Täcklaserad MDF	U19-70/HM

Stadsbänken 180 cm C-C 147 cm markfast

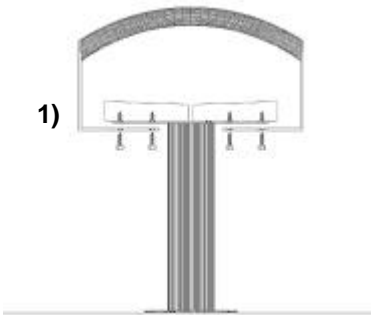
Täcklaserad furu	U19-71M
Oljad ek	U18-51M
Täcklaserad MDF	U19-71/HM

Leveransspecifikation:

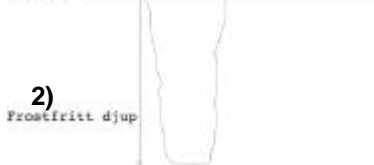
Svartlackerat armstöd	U19-34
2st sittbrädor	
2st svartlackerade markfasta stativ	U 19-36M
16st franska träskruv T6S dim 10x40 mm	



1)



Markplan



2)

Frostfritt djup

Markplan



3)

Djup enl. ritn.



4)

Höjd enl. ritn.

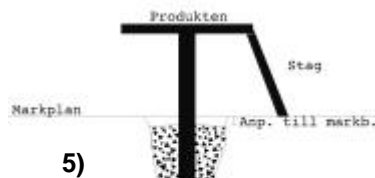
Markplan

Montering

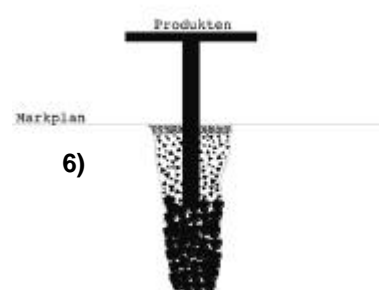
1) Bänken skall monteras rättvänd. Stativ och armstöd monteras samtidigt. Stative skall ligga närmast sittbrädorna. Utanpå stativplåten monteras armstödsplåten. Båda plåtarna dras samman med samma skruv. Sittbrädorna är fasade mot mitten för god vatten avrinning mot mitten. Den tjockaste sidan skall vändas utåt. Avståndet mellan brädorna ska vara 10 mm. Montera stativen och armstöden på sittbrädorna med bifogade franska träskruv. Drag inte skruven för hårt. Då kan gängorna förstöras.

Nedgjutning i mark, frostfritt djup.

2) Gräv två hål i marken till frostfritt djup. Se C-C mått. (87- respektive 147 cm)
 3) Grunda med icke tjälskjutande material så att djupet på gropen anpassas till höjden på produkten (djup 50 cm, höjd över mark 46 cm).
 4) Ställ upp stativet i gropen. Staga produkten i höjd och sidled. Kontrollera höjd ovan mark.
 5) Gjut fast stativet med betong. Betongen skall avslutas under markplan. Avståndet till markplan anpassas till markbeläggning. Observera att vid grus eller gräs skall avståndet vara ca 5 cm.
 Avsluta gjutningen av fundamentet med en mjuk avrundning.
 7) Återfyll och färdigställ markytan.



5)



6)

nola

Nola industrier AB box 17701 S-.118 93 Stockholm www.nola.se e.post headoffice@nola.se
 showroom Stockholm: Repslagargatan 15A tel +46 (0)8 7021960 fax +46 (0)8 7021962
 showroom Malmö: Skeppsbron 3 tel +46 (0)40 127150 fax +46 (0)40 127150